

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

Старомайнский детский сад №5

Методическая разработка учителя-логопеда для воспитателей
«Многофункциональные игровые пособия
для решения задач интеграции образовательных областей»

Разработала: учитель-логопед

Спиридонова М.В.

Сентябрь, 2023г.

Любая программа дошкольного **образования** ставит перед собой цель – развитие личности ребенка. А, как известно, именно среда является одним из основных средств развития личности ребенка, источником его индивидуальных знаний и социального опыта.

Один из принципов построения развивающей среды в ДООУ, В. А. Петровского, Л. М. Клариной, Л. А. Смывиной – **принцип гибкого зонирования**: «Пространство в детском саду должно быть таким, чтобы оно давало детям, не мешая друг другу, в соответствии со своими **интересами** и желаниями свободно заниматься разными видами деятельности (двигательной, музыкальной, познавательной, **игровой**, экспериментальной).

В ФГОС ДО развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Также развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной. Насыщенность среды – обеспечивает **игровую**, познавательную, исследовательскую, творческую, двигательную активность, эмоциональное благополучие и возможность самовыражения детей.

Трансформируемость - возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от **образовательной ситуации**, в том числе от меняющихся **интересов** и возможностей детей.

Полифункциональность - возможность **разнообразного использования**, не **обладает жестко закрепленным способом употребления**.

Доступность – свободный доступ детей к игрушкам, материалам, **пособиям**, которые хранятся в карманах ширм.

Вариативность - наличие различных пространств для деятельности детей и уединения, свобода выбора **разнообразных материалов**, игр и игрушек; периодическая сменяемость материалов, стимулирующих **разнообразную детскую активность**.

Безопасность – соответствует всем элементам и требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Чтобы предметно-пространственная среда выступала как развивающая, подвижная и легко меняющаяся, я пришла к **решению** разработать и создать универсальную **многофункциональную ширму** для использования в **игровой**, театрализованной и **познавательно-образовательной деятельности детей**.

Многофункциональная напольная ширма стала для нас настоящей находкой. Несмотря на свое довольно прозаичное название, ширма является очень **интересным**, и главное, **многофункциональным предметом интерьера детского сада**. Основное предназначение ширмы – это зонирование пространства.

Многофункциональная напольная ширма помогает нам решать следующие основные **задачи** :

- **Способствовать** обогащению самостоятельного **игрового опыта детей**.
- **Развивать все компоненты детской игры**: обогащение **игровых действий**, тематики и сюжетов игр, умение устанавливать ролевые отношения, вести ролевой диалог, создавать ролевую обстановку, используя для этого, реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и **воображаемой игровой ситуации**.
- Воспитывать доброжелательные отношения между детьми в игре.

Каркас ширмы изготовлен из полипропиленовых водопроводных труб, которые являются экологически чистым материалом. Использование этих труб позволяет изготовить ширму любых размеров и разных вариаций: модули ширмы могут быть одного размера, либо разного. Конструкция ширмы очень легкая. Ширма устойчиво стоит на полу. К рамам крепятся полотнища из ткани и шторы, они являются двухсторонними и съёмными, т. к. закрепляются на тесьму-липучку, что позволяет быстро и легко снять или закрепить полотна. Для хранения ширма складывается в плоское состояние.

Имеет прозрачные карманы. Эту секцию можно использовать как стенд по всем **образовательным областям**, во время организованной **образовательной деятельности**, для демонстрации дидактических картин, наглядного **пособия**, различных схем и т. д. с целью расширения кругозора детей, формирования целостной картины мира.

Кроме этого, данную секцию можно использовать для оформления сюжетно-ролевых игр с помощью иллюстраций на разные тематики.

Вторая секция ширмы.

Еще одним важным средством в повышении уровня развития детей является театрализованная деятельность. Именно через театрализацию дети знакомятся с окружающим миром во всем его **многообразии через образы**, краски, звуки.

Театральные игры являются важнейшим фактором, стимулирующим развитие у детей связной речи. В театральной игре каждый ребенок мог бы проявить свои эмоции, чувства, причем не только наедине с собой, но и публично не стесняясь присутствия слушателей, старается говорить четко, чтобы его все поняли.

Ширма для кукольного театра удобна в использовании, имеет привлекательный дизайн, помогающий украсить **интерьер группы**, внести в него нотку оригинальности. Это изделие **способно** превратить игру в настоящее театрализованное представление.

Ширма 2-х сторонняя, с одной стороны можно прикрепить афишу и пригласить на спектакль. А с другой стороны, расположены карманы для хранения разных видов театра (кукольный, настольный, пальчиковый, теневой и т. д., атрибутов и может быть использован как ширма для постановок кукольного театра.

Кроме того, игра в кукольный театр при наличии ширмы **способствует** развитию мышления ребенка, стимулирует психические процессы и развивает творческую активность, создает условия для дальнейшего развития самостоятельной сюжетно-ролевой игры, ролевого **игрового** поведения и взаимодействия в **игровой подгруппе**.

Ширма помогает развивать мелкую моторику.

Эта часть имеет полотно с пристроенными к нему полосами тесьмы, липучки, замочки, колечки и так далее. Секцию можно использовать во время совместной организованной деятельности, а также в самостоятельной деятельности детей.

Работая на этой части ширмы, также можно проследить **интеграцию всех образовательных областей**.

Согласно ФГОС ДО, развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать детям возможность для уединения. В группе можно организовать центр уединения – за ширмой, где дети могут полистать любимую книжку, и просто посидеть и отдохнуть от детского коллектива. Этим простым **способом** достигается создание "своего" личного пространства. Комната ребенка – это модель целой квартиры, только в миниатюре. Вот почему ширма будет здесь как нельзя более кстати. Одно движение – и готово место, где можно посекретничать или помечтать.

Боковины ширмы можно расположить под разными углами, использовать для разделения пространства, для игр по **интересам**.

Использование ширмы в игре стимулирует развитие самостоятельности, инициативности.

Педагоги и родители могут самостоятельно изготовить **многофункциональные игровые пособия для решения задач интеграции образовательных областей**. Использование данных **пособий** ребенком в ходе взаимодействия со взрослыми и сверстниками будет **способствовать** развитию его личности в целом, проявлению инициативы и творческих **способностей**, формированию предпосылок учебной деятельности.

Список использованной литературы:

1. Мухина И.А. Что такое педагогическая мастерская. Мастерские по литературе: интеграция инновационного и традиционного опыта: Книга для учителя. СПб., 2002.

2. Педагогические мастерские: интеграция отечественного и зарубежного опыта. Вып. 1 / Сост. И.А. Мухина. — СПб.: СПбГУПМ, 1995.